## JOURS ET HORAIRES DES SÉANCES

| DU 14 AU 15 NOVEMBRE | SAM 14 | DIM 15 |
|---|---|---|
| **ARDÈCHE LE FILM** | ★15 H<br>21 H | 15 H |
| **MINOTAURE** EN VOST | ★15 H<br>21 H | 15 H |




| DU 18 AU 22 NOVEMBRE | MER 18 | VEND 20 | SAM 21 | DIM 22 |
|---|---|---|---|---|
| **CE QUI NOUS MÈNE À TOI** | 15 H | 21 H | | |
| **THE GOOD SISTER** | 15 H | | 21 H | |
| **EVERYTIME** | 20 H 30 | | 15 H | |
| **NOUS L'ORCHESTRE** | 20 H 30 | | 15 H | |
| **TROIS ADIEUX** | | 21 H | | 15 H |
| **ULYA** | | | | 15 H |
| AVANT-PREMIÈRE<br>**UN DÉTOUR PAR DIANE** | | | 21 H | |

### TARIFS
### LES RENCONTRES DES CINEMAS D'EUROPE

**Plein tarif** : 8 € / Carnet 5 entrées : 35 €

**Tarif réduit** : 6.50 € / Carnet 5 entrées : 27 €
demandeurs d'emploi, étudiants, personnes en situation de handicap et son accompagnateur (sur présentation d'un justificatif)

Vente des carnets au Centre Le Bournot et dans les cinémas aux heures des séances.
**Carte d'abonnement du cinéma Les Quinconces non valable.**

| DU 25 AU 29 NOVEMBRE | MER 25 | VEND 27 | SAM 28 | DIM 29 |
|---|---|---|---|---|
| CONNAISSANCE DU MONDE<br>**AUX ÎLES MARQUISES** | 15 H | | | |
| **UNE FEMME AUJOURD'HUI** | 20 H 30 | 21 H | ★15 H<br>21 H | 15 H |
| **LE FANTÔME DE L'OPÉRA** | | 21 H | 21 H | 15 H |
| **UN BON PATRON** | 15 H<br>20 H 30 | | ★15 H | |

| DU 2 AU 6 DECEMBRE | MER 2 | JEUDI 3 | VEND 4 | SAM 5 | DIM 6 |
|---|---|---|---|---|---|
| THÉÂTRE EN DIRECT AU CINÉMA<br>**RUY BLAS** | | 20H10 | | | |
| OPÉRA EN DIRECT AU CINÉMA<br>**SAMSON ET DALILA** | | | | 17H55 | |
| **MOULIN** | 15 H | | 21 H | ★15H<br>21 H | 15 H |
| **L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE** | 15 H | | 21 H | ★15H | 15 H |




Programme sous réserve de modifications

Crédits photos : Les Films du Losange - Condor Distribution - Memento - New Story - Pyramide Distribution - Nour Films Destiny Films - Diaphana - SND - UGC Distribution - Studio TF1 - Gaumont - Pathé Live - Connaissance du Monde

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE – MERCI

# CINEMA
# LES QUINCONCES VALS LES BAINS

**TARIFS** Plein tarif : 7 €

Tarif réduit : 6 €
Demandeur d'emploi, étudiant, sénior + de 60 ans, curiste, jeune de 14 à 18 ans, adhérent Les Quinconces
(sur présentation d'un justificatif)

Jeune moins de 14 ans : 4.50 €

★ Les Toiles du Samedi / 5.50 €
à 15h la séance est à 5,50€
(4.50€ pour les moins de 14 ans)

Carte d'abonnement 25 € les 5 places
Valable 1 an à partir de la date d'achat - Non nominative

| | |
|---|---|
| **TARIFS**<br>RETRANSMISSIONS AU CINEMA<br>**OPÉRA - BALLET**<br>**COMÉDIE FRANÇAISE** | Plein tarif : 20 €<br>Tarif Adhérent : 15 €<br>Jeune - de 26 ans : 15 €<br>Jeune - de 14 ans : 8 € |
| **TARIFS**<br>CONNAISSANCE DU MONDE | Tarif unique : 9 €<br>Gratuit pour les - de 12 ans accompagnés d'un adulte |

Nous acceptons :
Chèque - espèce - carte bancaire
chèque-vacances - chèques culture - ciné chèques - Pass Région

**www.lesquinconces.com**

Les Quinconces · CNC · AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI · LES ÉCRANS CA · VALS Les Bains

# CINEMA
# LES QUINCONCES VALS LES BAINS




Programme n°11
du 14 Nov.
au 6 Décembre
2026

Cinéma Les Quinconces
Avenue Claude Expilly
www.lesquinconces.com
Tél : 04 75 37 49 21






Du 18 au 22 novembre, le cinéma Les Quinconces accueille
LES RENCONTRES DES CINÉMAS D'EUROPE




## UN DÉTOUR PAR DIANE

France // Comédie dramatique // 1h32
Réal. Ann Sirot, Raphaël Balboni
Avec : Ninon Borséi, Sandrine Blancke, Lucas Meister...

Diane déteste les hommes autant qu'elle les désire.
Sa mère a été victime d'un viol trois ans avant sa naissance. Lorsque Diane l'apprend, elle n'a plus qu'une idée en tête : venger sa mère. Mais celle-ci ne veut qu'une chose : devenir enfin la femme qu'elle aurait dû être. Entre celle qui voudrait qu'on se souvienne et celle qui voudrait qu'on oublie, tout se crispe.




## NOUS L'ORCHESTRE

France // Documentaire // 1h30
Réal. Philippe Béziat // Avec : Klaus Mäkelä

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.




## THE GOOD SISTER

Allemagne - Espagne // Drame // 1h36
Réal. Sarah Miro Fischer
Avec : Marie Bloching, Anton Weil, Proschat Madani...

Rose est très proche de son frère aîné Sam, qu'elle adore. Lorsqu'une femme accuse Sam de viol, Rose est appelée à témoigner dans le cadre d'une enquête menée à son encontre.




## CE QUI NOUS MÈNE À TOI

France // Drame // 1h40
Réal. Khalil Cherti
Avec : Nina Meurisse, Sofian Khammes...

Charlie et Hicham, la trentaine, s'aiment follement mais ne parviennent pas à avoir d'enfant : leur couple est confronté à l'infécondité. Ils entament alors un parcours d'Aide Médicale à la Procréation.
Pendant trois ans, entre espoirs et déceptions, ils vont mettre leur amour et leurs corps à l'épreuve, vivre une odyssée qui va les bouleverser…




## EVERYTIME

Autriche - Allemagne // Drame // 2h04
Réal. Sandra Wollner
Avec : Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling...

Jessie est une adolescente pleine de vie. Son seul problème est qu'elle partage sa chambre avec sa petite sœur. Ella, leur mère, est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, toute la famille est bouleversée et cherche un coupable. Ella décide alors d'un voyage vers le Sud. Sous les rayons du soleil de Tenerife, passé et présent se mêlent peu à peu.




## TROIS ADIEUX

Italie - Espagne // Drame // 2h
Réal. Isabel Coixet
Avec : Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi...

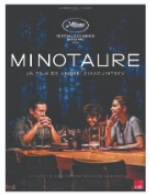
Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent.
Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux.
Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.




## ULYA

Lettonie - Pologne - Estonie // Drame - biographie // 1h42
Réal. Viesturs Kairiss
Avec : K rlis Arnolds Avots, Alise Dzene…

Lettonie, 1964. Ulya, une adolescente mesurant près de deux mètres, grandit dans une ferme isolée. Sa taille hors norme inquiète sa famille. Elle est envoyée à Riga pour intégrer une équipe renommée de basket-ball. Confrontée à sa taille et à des questionnements sur son identité, elle se trouve face à un choix : se cacher ou devenir la meilleure joueuse de basket-ball au monde.

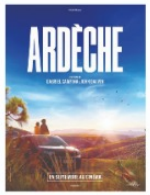



## MINOTAURE

FESTIVAL DE CANNES

France - Allemagne // Drame // 2h20
Réal. Andreï Zviaguintsev
Avec : Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine

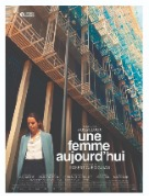
Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.
**GRAND PRIX DU JURY - CANNES 2026**




## ARDÈCHE

France // Documentaire // 1h30
Réal. Gabriel Campina et John Dauvin

L'Ardèche se dévoile dans ses pierres, ses vallées encaissées, ses villages et ses gorges spectaculaires. Sur les routes de ce département montagneux, John et Gabriel partent à la rencontre de celles et ceux qui entretiennent un lien particulier avec cette terre.
Qu'est-ce qui fait qu'un endroit devient ton chez toi ?




## UNE FEMME AUJOURD'HUI

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France - Italie // Comédie dramatique // 2h03
Réal. Robert Guédiguian
Avec : Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin...

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.




## LE FANTÔME DE L'OPÉRA

France // Drame - romance - fantastique // 2h14
Réal. Alexandre Castagnetti
Avec : Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris...

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.




## L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France // Biopic - drame // 1h42
Réal. Lauriane Escaffre, Yvo Muller
Avec : Charlotte Gainsbourg, Cécile de France...

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. Leur avocate, Gisèle Halimi, leur demande de ne pas plaider coupable quitte à attaquer la loi, au risque de tout perdre.




## MOULIN

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France // Drame - historique // 2h14
Réal. László Nemes
Avec : Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin...

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.




## BON PATRON

France // Comédie // 1h27
Réal. Philippe de Chauveron
Avec : Didier Bourdon, Catherine Frot...

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances.

MERCREDI 25 NOV. À 15H

CONNAISSANCE DU MONDE

## AUX ÎLES MARQUISES



Film de Gilles Hubert
Éloigné de tout, l'archipel des Marquises surprend par sa douceur de vivre : une végétation tropicale, des fruits à gogo, une faune aquatique séduisante, des températures régulières de 24° à 38°. A bord du voilier de Mathieu, la visite de l'archipel, un véritable plaisir pour les yeux, est une découverte pleine de surprises et de confidences. // Tarif unique : 9 €

COMÉDIE FRANÇAISE EN DIRECT AU CINÉMA

## RUY BLAS

JEUDI 3 DÉCEMBRE - 20H10

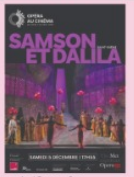



Durée : 2h30
Texte : Molière // Mise en scène : Julie Duclos
Avec la troupe de la Comédie-Française ...
Cette œuvre centrale du répertoire, joué dès 1879 à la Comédie-Française, n'y a pas été donnée depuis vingt-cinq ans. Elle est mise en scène par Julie Duclos, qui souhaite tout embrasser de ce chef-d'œuvre du romantisme : passer du drame au comique, du concret au lyrique, sans jamais perdre de vue que c'est la vie d'un homme qui est en jeu.
Prix des places : Plein tarif 20 € // Adhérent et jeune - 26 ans : 15 € // Jeune - de 15 ans : 8 €

OPÉRA EN DIRECT AU CINÉMA

## SAMSON ET DALILA

SAMEDI 5 DÉCEMBRE - 17H55




Durée : 3h54
Musique : Camille Saint-Saëns /Mise en scène : Darko Tresnjak
Direction musicale : Giacomo Sagripanti
Distribution : Aigul Akhmetshina, Clay Hilley, Quinn Kelsey...
Un spectacle grandiose pour les yeux et les oreilles : Samson et Dalila déploie un orchestre et des chœurs imposants au service d'une musique envoûtante, dont le célèbre air « Mon cœur s'ouvre à ta voix ».
Prix des places : Plein tarif 20 € // Adhérent et jeune - 26 ans : 15 € // Jeune - de 15 ans : 8 €